

## 以人文為導向打造更包容的社會： 專訪國科會人文處林明仁處長

編輯部



### 一、請教處長推動人文處事務的理念是什麼？含括哪些研究項目？

過去幾年，學界將包容性制度視為科技研發重要的驅動力之一，國科會也以創新、包容、永續作為施政願景，呼應這樣的理念，我將人文社會學術核心價值定位在「韌性社會」、「包容成長」、「人文反思」三個面向，透過對社會議題全面性的理解做出決策，以人文價值打造更包容的社會，在日新月異的技術下仍保有人性尊嚴。推動方向以「學術卓越」、「人才培育」、「國際連結」、「社會影

響」作為政策設計及資源分配四大主軸。學術卓越指在專題計畫持續精進；人才培育包含學術領導人才、海外人才，以及理解社會實踐和核心跨領域研究人才；國際連結為發展海外人才網絡；社會影響則期許學者對社會政策或各種現象發揮影響力。

人文處的任務是協助人社領域學者的研究發展，每年百分之八十的經費用於支持大批專題計畫，培養基礎研究能量；百分之二十的經費在推動專案計畫及科研人才國際連結。由於許多議題無法靠單一領域解決，作為一位學者在自己的學門研究站穩腳步後，可以參與專案計畫擴展研究領域，這對未來研究方向，或是對國家政策的影響都是一個好的起點。人文處重要專案計畫有：

### （一）「新冠肺炎影響人文社會反思與治理計畫」

109年新冠肺炎疫情爆發，各國致力於檢測、疫苗及治療研究，過程中所遭遇到的不僅是科學技術的突破，也面臨科技研發能否被政策和社會採用，涉及人性考量。臺灣作為一個韌性社會，如何在疫下重組社會資源，保護自己也協助他人，人文社會科學扮演非常重要的角色。「新冠肺炎影響人文社會反思與治理計畫」在疫情險峻下應運而生，涵蓋政治、經濟、社會、法律、公共衛生等領域專家，共同記錄臺灣社會變動，做出全面性的觀察與分析，導入高強度人文反思，對政策制定提供重要參考。

### （二）「精準運動科學研究專案計畫」

107年人文處開始推動「精準運動科學研究專案計畫」。109年東京奧運延期，研究團隊有絕佳機會提供運動員更多協助，最終我國選手締造佳績，總獎牌數創歷史新高，顯見運動科學已成為運動員強而有力的後盾。110年東奧後，政府致力建置國家級運動科學中心，國科會擴大推動「精準運動科學研究專案暨擴大運科能量產學合作計畫」，人文處第二期「精準運動科學研究專案計畫」也納入包容精神，包含女性運動員身心狀況的測量和評估、帕運選手培訓、運動員競賽壓力調適等，多向度的運科研究鏈結，更加提升選手專業技能，可望擴大國人運動風氣，帶動臺灣運科產業數位轉型升級。

### （三）「科技藝術跨域融合與創新研究計畫」

110年推動「科技藝術跨域融合與創新研究計畫」，鼓勵研究團隊、藝術家、產業界進行跨領域共同合作，以科技為藝術創作的主軸，詮釋自然現象、

社會議題或創造新的體驗，並以藝術呈現當代或尖端科技的進程，使科技與藝術的共生結合能創造更高的雙向價值。

#### (四)「臺灣講座計畫」

借鏡韓國基金會於國外高等教育及學術研究領域捐贈或補助終身軌 (Tenure track) 教職，培育大量未來瞭解韓國的學術人才。國科會奠基在教育部海外人才培育計畫基礎之上，111 年 2 月推動「臺灣講座計畫」，主要目的係培育教職，著重可以長期留在學校，影響學術研究方向的終身職教授，發展海外臺灣研究網絡，全方位培植海外優秀臺灣人文及社會科學研究人才。自新冠肺炎肆虐全球以來，臺灣半導體產業的優異表現，美中競合下臺灣的國際政治情勢，興起各國對臺灣議題的高度重視，若能在世界頂尖大學建立以臺灣研究為主的學術平臺，將能拓展臺灣學術社群的國際影響力。

#### (五)「心智科學腦影像研究計畫」

心腦科學為二十一世紀重要研究領域。人社學者透過磁振造影 (fMRI) 科學實證觀察，探索人類大腦生理機制及各種行為情緒反應，建構心腦科學研究完整理論，擘建生物醫學、工程技術與人社領域跨領域合作願景。人文處「心智科學腦影像研究計畫」已購置三臺 fMRI 供研究團隊 (臺大、政大、成大) 運用，112 年規劃增購 fMRI 設備一臺，期待更多學者能一同投入。

#### (六)「以包容為導向之科技計畫」

「以包容為導向之科技計畫」為國科會 112 年度施政計畫，以包容議題為導向，推動公私 (如 NGO、社福團體、弱勢族群等) 協力與普惠科技，落實科技創新跨域協作，建構跨機關資料共享與介接，提升公民社會參與設計及資料應用能力，培育多元跨域研究人才。

## 二、人文處包含人文學、社會科學、管理學、科教領域共二十四個學門，各領域如何積極合作以發揮綜效？

人社學者跨領域合作通常需要長時間的互動和磨合，找到可以讓雙方往前走的合作模式。人文處也投入經費鼓勵跨學門合作，規劃學門增能方案，增強學門研究能量，發展優勢重點議題與新研究領域。概念是某學門學者想跟其他學門合作，雙方談妥後，各自從學門經費拿一半出來支持，另一半由人文處補

助，透過這樣的誘因結構設計，鼓勵學界做跨領域研究。執行中的學門增能計畫如：社會學及社福社工學門「公共化 AI (II)：朝向公共化的生態圈」、文學二學門「危脆視野中的東南亞：全球化闖限的威脅與契機」、資訊教育學門「探研數位轉化之混成式學習場境內的教與學」。國科會也有跨處整合計畫「航向藍海——海洋研究平面到立體，建立海洋永續利用基石」，由人文處、工程處、自然處學者跨域合作，發展海洋前瞻技術，以及與國際建制接軌之國家海洋治理。

### 三、學研成果如何進行社會實踐及科普推廣？

雖然強調學研成果要對社會產生影響，但不是一開始就要和社會做很多互動，不過在你的研究裡，至少要保留一個和社會現象連接的窗口，原因有二。第一是現實層面，在經費爭取僧多粥少下，關鍵仍在於你提出的研究計畫如何讓審查人青睞，也就是研究價值為何。第二是許多好的研究的確是從關心人類社會所衍生，研究價值在理解社會、提出看法和給予協助，這也是學者責無旁貸的事。例如好的臺灣文學研究要發揮影響力，可能來自讀者透過文學作品更理解臺灣發展歷程，投射到他所處的環境形成對生命歷程的反思。學術研究也可和熱門議題結合，做出貢獻，行有餘力應在多年期計畫下功夫，做比較深入的研究。

### 四、對新進研究人員的建議？

首先是瞭解你的能力和資源限制在哪裡，特別是在研究初期資源較少，每個決定會變得相對寶貴。以博士論文作為研究方向是好的起點，可以補充後出版專書，或將篇章投到期刊，學術發表是第一步。但也不要固守領域，要開發新的議題，可能是博士論文延伸或跟其他學門連結。學術發表要講求質、量均衡，避免投到掠奪性期刊，重視學術倫理，有疑問時應該停看聽，請教資深學者。其次是職家平衡，國科會人社中心 110 年請中山大學陳美華教授進行職家平衡調查，瞭解年輕學者學術概況，作為政策推動參考。職家平衡的重點是如何平衡，就是你的人生不是只有 SSCI paper，也應該陪伴家人，思考和他們的互動及責任，有家人在情緒和生活上的支持，對你的心理狀態會有正向幫助，學術之路才能走得長久。

## 五、請教處長卸任感言及期許？

學術研究如同社會運作不斷前進，如何協助學者在研究過程持續精進，成為公共服務的核心價值。身為一位經濟學家對資源分配有很多想法，從事公共服務的成就感來自努力將學術資源做配整，提升效率，擴大效益，雖然短期不一定能見到成效，但長期一定會影響學界走向，制度擬定過程也需要融合不同的做法和想像，因此也會變得更包容。

二十一世紀是學科壁壘分明的時代，研究者都很投入自己的領域，若能進一步去理解其他領域，做一些連結，學術網絡就會越織越密，對社會的穩定性也會很有幫助。學者如果有什麼想法可提出討論，讓學界更好，也希望大家可以給國科會更多的支持。