

人文社會科學未來四年的 重點領域

國科會的專題計畫幾乎都是由下而上、自發型的，其優點是自由，不會因國家或社會政治的需要框限了研究的主題，其缺點是實力分散，不易形成幾股較強的力量。此外，在一些學門中，某些重要的領域正急速萎縮中，快速失去原有的優勢。有些學門中的特定領域，則因為長期乏人投入，形成長期偏估的現象。以上三個理由，使我們覺得有必要在未來四年規劃幾個重點發展領域。

在這裡公佈的是請各學門召集人與該學門學者商量後定下的。我個人深怕這些主題公佈之後會造成兩種印象，一方面是驚訝，為什麼自己研究的主題不在重點領域中，另一方面是恐慌，以為不在這個領域中便得不到國科會的補助。我想在這裡說明，這些重點領域是參考性的，希望圍繞這些主題凝聚一些研究人力或團隊，並以這些重點領域作為我們向立法機關爭取增加人文及社會科學預算的張本。

人文處處長 王汎森

中文學門

1. 古籍整理與詮釋之現代化
2. 甲骨、金石、簡牘文字之整理研究
3. 漢籍之蒐集及整理研究
4. 海外華人文學之研究

外文學門

1. 全球化與本土化之文化生態研究
2. 主流論述與弱勢族裔文學（包括英美亞裔文學、新興英文文學）
3. 中西現代性比較研究
4. 歐美文學之基礎歷史文化研究
5. 從文化批評到文化研究

歷史學門

1. 世界史
2. 台灣史研究
3. 中國上古秦漢史

哲學學門

1. 晚近西方形上學與知識論最新發展趨勢
2. 現象學研究
3. 法政哲學，特別是有關晚近各種社會正義理論及其所預設之道德基礎研究
4. 儒學研究
5. 應用倫理學，特別是環境倫理，以及有關基因科技發展所引發之倫理議題的研究

語言學門

1. 台灣南島語的類型、起源及歷史發展問題
2. 語言與認知、語言與演化的關聯問題
3. 台灣語言生態問題
4. 大型語料庫建構及相關中文處理、技術開發問題
5. 語言學理論問題

藝術學門

1. 藝術與科技整合之研究
2. 亞洲藝術的傳統與現代
3. 藝術研究學術典範之檢討與發展
4. 文化資產與現代社會

管理學門

1. 財務工程
2. 行為財務
3. 智慧資本、研究發展及無形資產之評價與管理
4. 創新管理
5. 跨國管理

教育學門

1. 多元智能理論在課程改革與升學制度上的應用
2. 「及早教育」的涵義與實踐
3. 教育分流的探討研究
4. 人力指標、國力指標與教育指標
5. 教育與文化的國際化與本土化

心理學門

1. 本土心理學研究

2. 語言與思維心理歷程
3. 臨床心理病理與心理衡鑑
4. 情緒與認知神經心理歷程

法律學門

1. 法律學典範的建立
2. 刑事訴訟改革的社會學與經濟學分析
3. 兩岸民事立法的比較研究

政治學門

1. 中西政治觀念比較與規範性民主理論
2. 比較民主轉型與民主鞏固
3. 中國大陸政治經濟變遷
4. 兩岸關係的理論研究

經濟學門

1. 兩岸經貿關係
2. 社會安全制度
3. 金融風暴的發生與感染
4. 貪污及賄賂的經濟分析
5. 社會資本與經濟成長

社會學門

『社會學』

1. 台灣社會重大變遷趨勢
2. 跨學門重點領域：知識經濟議題、全球化對台灣社會各層面的衝擊和影響

『傳播學』

1. 傳播的全球化、在地化研究
2. 資訊社會與傳播新科技研究（例如：3C整合、傳播與電訊科技彙流、傳播新科技對社會產生的各種衝擊與影響等、傳播新科技對於資訊工作者的工作型態、工作內容影響等）
3. 資訊社會帶來的知識加值問題研究
4. 消費社會中消費與認同研究
5. 語言與再現研究（受到「向語言學轉向」的影響）
6. 選舉研究與價值變遷

區域研究學門

1. 國土永續利用之基礎研究
2. 生態環境與資源環境之整合
3. 加入WTO後在產業、人口、住宅等方面之區域變遷
4. 台灣與大陸在區域發展之衝擊探討