

轉益多師



每週四的中午，是科技部裡固定的學術主管會報時間，這也算是我覺得擔任司長期間，最有收穫的會議之一；因為可以跟不同的學術領域的專家交流，有機會了解最新的科技發展趨勢，親身感受深處「知識大觀園」的威力。例如，自然司長會跟大家分析，沖之鳥礁到底是島還是礁；生科司長會教大家，如何區別並遠離登革熱病媒蚊；工程司長會跟大家說明，為何 Alpha Go 的起手式是挑戰世界棋王。前幾日，工程司長還親自安排我們到臺大博理館，實地體驗虛擬實境。因此機會，我得以如臨實境般地參訪敦煌石窟第 61 窟，也可以走入趙孟頫的《鵲華秋色圖》山水世界中。這些異業交流與走訪體驗看似與人文司無直接相關，但實際上都會在無形當中對於我思考人文社會的發展，提供一些幫助，「轉益多師是汝師」，只要是新奇的事物，我總是興致勃勃想一窺究竟。

博見廣聞，跨域交流，一直都是學術創新的好方法。最近哲學學門擬參考史丹佛哲學百科 (Stanford Encyclopedia of Philosophy) 作法，提出華文哲學百科 (Mandarin Encyclopedia of Philosophy) 的專案計畫，我就深感認同。今年人文司推動「臺灣——史丹佛人文社會科學領域學術研究交流計畫」，未來希望能夠擴充這項國際交流計畫到日本、歐洲等其他國家，讓臺灣中生代的人社學者有機會可以跟國際上最頂尖的機構或學者，有長時間、近距離的密切交流與對話。與德國宏博基金會合作的杜聰明獎，今年首次有德國漢學家獲得獎勵，算是臺德人文領域交流的一樁喜事。12 月分與美國國家科學基金會 (NSF) 的合作會議，我也希望人文司不要缺席，要主動提出有意義的研究構想，促進未來的臺美人社合作。我亦要求人文司的承辦同仁們，每年至少有兩人要到國外看看，不要關起門來核定計畫。

「見賢思齊，見不賢而內自省。」好的要學，看到不好的地方也可以讓我們檢討改進。例如最近爆發的臺大教授學術造假風波，也是人文司可以多想想的。多年來，按篇記點，短線操作，似乎已經深入每一個臺灣學者的心中，但當製造論文、著作等身變成是件風功偉業，甚至是獎賞標的時，我們就已陷入了貪瞋癡的業障，也忘記了研究的初衷應是探索未知、解決問題。

倘若大家都覺得，不應該看短期，不應該看數量，那也是該採取具體行動的時候了。例如是不是以後的專題計畫申請不應該只看短期（五年），著作目錄只需列出代表性論文（Selected Publication）即可。換言之，人文司計畫的學術審查，應該要跟國際人文社會的主流價值一致，要開「人社國際標」，而不是「自然理工標」。雖然倫理案件層出不窮，但所謂「危機也是轉機」、「否極就會泰來」，對於學術發展的未來，我一直保持樂觀的看法。

科技部人文及社會科學研究發展司

洪世章 司長