

## ■ 期刊介紹－中文學門



Humanities and Social Sciences  
Newsletter Quarterly

## 《臺大中文學報》

唐鳳禎

台灣大學中文系助教

### 壹、基本資料

刊物名稱：臺大中文學報  
 出版單位：臺灣大學中國文學系  
 出版頻率：半年刊  
 規格：十六開  
 每期印製本數：500本（另每篇抽印本各50本）

### 貳、設刊之歷史背景與宗旨

本期刊以發表海內外有關中國文學、文獻、思想之優秀論文或書評為宗旨，達到促進學術交流與進步之目的，故維持高品質之審核流程與印製作業，以期成為世界級之重要刊物。茲為使本學報完全符合一般A級期刊之形式要件，自第十三期起改為每年出版兩期。每期篇幅以不超過三百頁為準（第十二期厚達四五〇頁），而徵稿空間反可增多。

### 參、目前已獲致之成果及特色

本刊自民國七十四年創刊以來，論文多為國內外學者所肯定與引用，自《漢學研究通訊》創刊以來便為其所收錄，至今已成為臺灣地區歷史悠久之期刊，目前亦有「國科會人文學研究中心—引文索引資料庫(THCI)」(Taiwan Humanities Citation Index)所收錄，雖未被國際著名資訊機構收錄，但已朝向此目標努力當中。

去年，國科會曾有國內「中國文學學門相關學術期刊排序」之研究計畫報告，該報告之調查，同時採用若干不同標準，故其結果，每一期刊皆有若干不同「排序」。其中四項排序標準為：

- 一、國科會所訂之「國內學術性期刊評量參考標準」
- 二、學術水準評價
- 三、投稿意願

- 四、論文被引用次數  
五、期刊偏好指標（含最常閱讀、最常引用、最願意推薦）

綜合以上五項標準，本學報於九十二種期刊中，屬「中文系所學報類」均排名第一；若不考慮個別期刊所屬類別，則總分排序亦僅次於《中國文哲研究集刊》及《漢學研究》，排名第三，顯見本學報之學術水準已受到相當的肯定。

### 肆、期刊之編輯情形

#### ★論文編審制度與流程

##### a. 編審制度

本刊由本系教師及外聘教師組成之中文學報編輯委員會策劃編印任務。編輯委員會成員以中文系主任為當然委員，另本系系務會議推選專任教師八人為學術委員，任期兩年，該委員會成員即為學報編輯委員；再由委員互推一人為主編，負責主辦兩期；另增聘三位校外編輯委員（第二十一期改增聘四位校外編輯委員），以求公正，並從嚴審查。

本刊每半年發徵稿函集稿，分別於二月十五日及九月十五日截稿後，每篇來稿均由編委依其研究範疇邀請相關專門學者二人審查，採取外審制，其中審

查人與被審文稿作者之間採取雙保密制，從嚴審查（退稿率平均達40%），以建立本學報審查制度之公信力；另本學報編輯委員會各委員亦就專長領域至少認審一篇文稿，俾便審查意見差異過大時可提供「第三審」作為參考。俟審查意見收集後，由編輯委員依審查意見開會裁決。審查意見為「推薦，修改後不必再審即可發表」以上者，經編輯委員會開會同意，即予刊登。

##### b. 審查流程（詳見流程圖）

c. 退稿率說明：近三年（16~21期），每期平均退稿率約40%。

##### d. 編輯委員名單

委員姓名	現 職
鍾彩鈞	中央研究院文哲所研究員 （外聘委員）
簡宗梧	政治大學中國文學系教授 （外聘委員）
蔡信發	銘傳大學應用中文系教授 （外聘委員）
蔡英俊	清華大學中國文學系教授 （外聘委員）
葉國良	臺灣大學中國文學系教授 兼系主任

## Humanities and Social Sciences Newsletter Quarterly

委員姓名	現 職
夏長樸	臺灣大學中國文學系教授
何澤恆	臺灣大學中國文學系教授
何寄澎	臺灣大學中國文學系教授
郭玉雯	臺灣大學中國文學系教授
鄭毓瑜	臺灣大學中國文學系教授 (本期學報主編)
梅家玲	臺灣大學中國文學系教授
蔡 瑜	臺灣大學中國文學系教授
蕭麗華	臺灣大學中國文學系教授

### 伍、期刊近三年具體進步情形

本學報雖頗獲好評，仍精益求精，除將園地開放予海內外學者外，自第十一期起採用統一撰稿格式，以求整齊；自第十二期起，增列中英文摘要及關鍵詞。第十五期另增列稿件收稿日期及審查日期；自第十七期起編派【責任校對】（校對者姓名亦刊登在文後），負責每期刊登之文件，根據「撰稿格式」作適當之校正，以利統整編輯作業。第十八、十九期分別增列【篇目索引】及【作者索引】；第二十期更增列【篇目類別索引】、【參考文獻】及【英文服務機構名稱】，方便讀者查閱。另自第二十期起本刊成立【書評小組】，由召集人廣徵書單並主動邀稿，唯書評論文仍應接受審查，通過後始可刊登。

## 《臺大中文學報》審稿制度流程

