



臺灣人文學引文索引核心期刊 (THCI Core) 及其初步分析

陳光華、楊康苓*

一、摘要

臺灣人文學引文索引核心期刊 (Taiwan Humanities Citation Index Core, 簡稱 THCI Core) 為臺灣人文學引文索引 (Taiwan Humanities Citation Index, 簡稱 THCI) 進一步發展階段的工作項目。在臺灣社會科學引文索引 (Taiwan Social Science Citation Index, 簡稱 TSSCI) 成為評鑑社會科學領域學術期刊的指標後, THCI Core 亦在人文學領域扮演期刊評鑑的角色, 人文學研究中心繼而建立 THCI Core 資料庫。由於民國 101 年政府組織再造四法的實施, 國科會將改制為科技部, 在國科會組織重整與人文學研究中心任務交替之際, 特為文說明 THCI 與 THCI Core。本文將從 THCI 脈絡談起, 但著重於探討 THCI Core 的發展歷程, 包括源起、收錄程序、收錄現況與建檔情形等, 並描述與人文學領域引文索引相關之 THCI、THCI Analyzer、THCI Core 資料庫檢索功能, 最後以 2009 年公布的 THCI Core 收錄名單為例, 分析學術期刊之文獻與機構間交互特性, 並列舉相關引用數據作為人文學學術領域的參考。

關鍵詞：臺灣人文學引文索引核心期刊、臺灣人文學引文索引、引文分析

二、緒論

一篇完整的學術論文, 其架構上必定包含了正文與正文後羅列的引用文獻。引用文獻是資訊被使用過後所留下的標示與紀錄, 透過這些資料的分析

* 陳光華, 國立臺灣大學圖書資訊學系教授, 國科會人文學研究中心研究員; 楊康苓, 國科會人文學研究中心研究助理。

研究，可以瞭解研究者使用文獻的情況與某一學科領域的發展現況、文獻使用特性、文獻的關聯性，以及未來研究趨勢等（陳光華、陳雅琦，2001）。這種分析研究的過程即是資訊科學家發展的引文分析（Citation Analysis）的研究方法，經常被運用來探討學科的本質與結構。

羅思嘉（2001）曾言：「引用文獻分析之所以成爲受到重視的研究方法，是由於利用此研究方法進行研究，在研究過程中研究者的介入度最低，可以在一個獨立作業的時空中進行資料的分析。尤其與訪談、問卷等其他方式相互比較，在資料的蒐集過程中，研究者的主觀意見對於過程及結果的影響度低。」歸納許多學者的意見，亦一致認爲引用文獻能顯示資訊利用的情形，探測研究活動的狀態與學科彼此間的相互關係。

最早有效利用並數據化引文索引的是 Eugene Garfield 於 1958 年創立美國科學資訊研究院（Institute of Scientific Information，簡稱 ISI）建立的科學引文索引資料庫（Science Citation Index，簡稱 SCI）、社會科學引文索引資料庫（Social Science Citation Index，簡稱 SSCI）及藝術與人文學引文索引資料庫（Arts and Humanity Citation Index，簡稱 A&HCI），它們開啓了文獻分析的應用，相關研究也因這些引文索引資料庫的建置而大量的增加。ISI 公司建置的資料庫至今仍是全世界最具權威性且具影響力，後來逐漸被全球學術界大量使用在資訊檢索及引文索引分析上，也引領文獻計量學研究的風潮（陳光華、劉書硯，2008）。

臺灣引文分析的研究相較於國外，明顯起步較晚且數量較少，行政院國家科學委員會（簡稱國科會）有鑑於引用文獻對於科技研究發展有其重要性，且美國 SCI 資料庫收錄我國期刊文獻的數量太少，不足以作爲相關研究的參考指標，於是於 1996 年進行「臺灣科學引文索引資料庫（Taiwan Science Citation Index，簡稱 TSCI）」的先導型計畫，而後於 1999 年在中央研究院與國立臺灣大學分別成立社會科學研究中心與人文學研究中心，並進行國內社會科學期刊與人文學期刊引用文獻資料庫的建置工作，分別是「臺灣社會科學引文索引（Taiwan Social Science Citation Index，簡稱 TSSCI）」資料庫、「臺灣人文學引文索引（Taiwan Humanities Citation Index，簡稱 THCI）」資料庫。

THCI 資料庫建置以「引文索引作爲研究與檢索的數據資料來源」爲目標，著重在「描繪」而非「評量」學術研究的現況，因此以廣泛收錄期刊爲原則。然而當 TSSCI 的評鑑制度漸趨成熟，成爲國內評鑑社會科學領域學術期



刊的指標之際，臺灣的人文學界亦希望有類似的機制，來審核國內的人文學領域學術期刊，國科會人文及社會科學發展處召集人文學門多位專家研商後，建議核心期刊的選取須經過嚴格的審查，因而規畫了 THCI Core 的收錄原則與作業規範，本文將於後文依序詳述 THCI Core 的發展歷程。

由於國科會將於民國 101 年因應政府組織再造四法的實施，改為科技部，現有的社會科學研究中心與人文學研究中心也將隨之變更。目前，國科會人文及社會科學發展處已規畫由政策面區分資料建置工作與期刊評鑑工作，將社會科學與人文學學術期刊的引文索引資料的建置工作轉由國家實驗研究院科技政策研究與資訊中心負責，博碩士論文的引文索引的建置工作交由國家圖書館執行，而期刊評鑑工作交由未來取代社會科學研究中心與人文學研究中心的單位執行。

人文學研究中心負責 THCI 與 THCI Core 的執行工作已有多年的時間，雖然努力建置臺灣人文學學術期刊的引文索引，並花費極大的人力於期刊論文索引的逐條校正，修正原作者的引文錯誤，以儘量避免資料分析的錯誤。然而，囿於人文學研究中心並無公權力要求學術期刊繳交期刊紙本或是電子全文，且計畫經費並無固定的資料建置人員之配置，因此 THCI 仍有缺刊的情形，但是就規模而言，仍是國內最大的人文學引文索引。在國科會組織重整與人文學研究中心任務交替之際，特為文說明 THCI 與 THCI Core，從 THCI 脈絡談起，著重於 THCI Core 的發展歷程探討，包括源起、收錄程序、收錄現況與建檔情形等，並描述當前與人文學領域引文索引相關資料庫之檢索功能，最後以 2009 年公布的 THCI Core 收錄名單為例，分析這些學術期刊之文獻與機構間交互特性與列舉相關引用數據，作為有興趣之讀者的參考。

三、THCI 與 THCI Core 之源起

在介紹 THCI Core 之前，必須先說明 THCI，以便於瞭解其脈絡與傳承。國科會有鑑於學術期刊的引文索引有其重要性，而國外資料庫收錄我國期刊文獻的數量太少，不足以作為相關研究的參考指標，因此於 1999 年與國立臺灣大學合作成立國科會人文學研究中心 (Center for Humanities Research)，著手進行 THCI 的建置工作，希望藉此探討人文學領域期刊文獻之引用與被引用情形，提供研究者參考。

(一) THCI

1. THCI 資料庫建置目的

- (1) 廣泛收錄臺灣人文學領域之期刊，建置其論文與引文資料，便於進一步瞭解該領域期刊文獻出版後，被使用的情形及其後來的發展狀況。
- (2) 提供基本的資訊檢索功能，包括篇名關鍵字檢索、作者檢索、期刊文獻檢索、來源文獻檢索、被引文獻檢索、被引作者檢索等途徑。
- (3) 提供進階的引文分析功能，例如期刊之被引次數 (Citation Times)、作者被引次數、影響係數 (Impact Factor)、即時指數 (Immediacy Index) 等數據。
- (4) 藉由引文分析瞭解某一主題歷年的研究結果，可以推知此學科領域在未來的研究發展趨勢。

2. THCI 資料庫收錄原則

- (1) 以臺灣地區所出版的學術期刊為主。
- (2) 以人文學領域的學術期刊為主。
- (3) 收錄學科範圍包括中國文學、外國文學、歷史、哲學、宗教、藝術、語言學、圖書資訊學等學科。

3. THCI 資料庫建檔依據

- (1) 來源文獻：以學術性論文為主，排除以下所列之文獻類型：文學作品（短篇小說、散文、詩、隨筆、外國文學作品譯介等）、消息報導、社論、書信、書評、書介、書摘、讀後感、書目、目錄、演講紀錄、訪談紀錄、會議紀實、大事日誌、口述稿、參觀訪問記、祝賀文、訃聞、追憶人物的行誼等。
- (2) 被引文獻：取自於來源文獻的註釋（附註、註腳、文後注釋等）或參考書目（引用書目、引證書目），包含期刊論文、圖書、文集、研究報告、碩博士論文及其他各類型的被引用資料。

THCI 與 THCI Core 之間其實有著相輔相成的效果，它是 THCI Core 審查作業中相當重要的輔助工具，尤其表現在引用計量的計算基礎。

(二) THCI Core

THCI Core 目前負有人文學領域學術期刊中極重要的評核角色，堪與 TSSCI 並列，成為國內評鑑人文學領域學術期刊的指標。為了確實評量人文學術研究的現況，須透過既嚴謹又客觀的方式，評鑑具有學術領域代表性的



期刊，以下逐一闡述 THCI Core 的相關辦法與規定。

1. THCI Core 收錄領域

目前 THCI Core 所收錄的學門領域有：文學一（中國文學、臺灣文學、原住民文學）、文學二（外國文學，文化研究、性別研究）、歷史學、哲學（含宗教研究）、語言學（含語言教學）、藝術學共六大學門。此外，尚有綜合類為第七大類，提供給包含兩個以上學門的期刊申請時適用之。

2. THCI Core 收錄原則與時程

THCI Core 與 THCI 最大的差異在於後者採廣泛收錄人文學領域之期刊為原則，而前者則有固定的申請收錄程序與嚴謹的審查過程。欲申請收錄於 THCI Core 的學術期刊，必須每年依規定的日期提出申請，但由於 2008-2010 作業仍屬試辦階段，作業時程較不固定。目前，國科會人文處為統一人文學及社會科學兩研究中心之作業時程，因此人文學研究中心配合研擬於每年 1 月公布核心期刊評量標準並開放收件，6 月底完成預審並將結果送交人文處，由該處進行初審及複審作業，於 10 月底完成審查並公布收錄名單，目前固定的作業時程，請參見表一。

表一：THCI Core 收錄申請與公布時程表

時間	工作項目
1月	人文學研究中心公布實施辦法等評量標準，寄發申請通知，開放收件。
2月	
3月	月中截止收件，著手進行評量程序。
4月	審查資料，計算預審分數。
5月	
6月	
7月	確認預審分數後送交國科會人文處核備。
8月	人文處召開學門初審會議。
9月	
10月	人文處召開聯席會議進行複審，決議通過名單。
11月	人文學研究中心公布名單，寄發證書，修訂新辦法。
12月	

資料來源：本研究整理

3. THCI Core 收錄資格

(1) 欲收錄於 THCI 資料庫者，符合下列各款條件之期刊，可向人文學研

究中心提出收錄申請：

- ①以刊載學術性論文為主。
 - ②近三年刊行週期固定且出刊頻率至少為半年刊，並出滿應出期數。
 - ③近三年每年刊登經匿名審查之學術論文篇數至少六篇。
 - ④申請綜合類之期刊，所刊載人文學領域文章須達文章刊登總數 40% 以上，且至少包含兩學門之文章。(國科會人文學研究中心，2010)
- (2)尚未收錄於 THCI 資料庫者，倘為人文學領域之期刊且符合上述四款條件，亦可先行送件，日後再行補加入 THCI 資料庫。
- 以上兩者經審核通過的期刊，即收錄為臺灣人文學引文索引核心期刊。

四、THCI Core 收錄與建檔

THCI Core 核心期刊的收錄程序包含預審、初審與複審三階段，預審作業由人文學研究中心計算出客觀評量指標，達 60 分者始得進入初審階段；初審作業由國科會人文處召集各學門組成之期刊評審委員會進行審查；複審作業由國科會人文處召開人文學門聯席會議進行審查，宣布最後的評選結果。

(一) THCI Core 收錄程序

1. 預審作業

由人文學研究中心就期刊單位檢附之「THCI Core 期刊基本資料表」進行審核，計算「基本評量指標」分數與「引用評量指標」分數，分別依 80% 與 20% 之配分比例，計算得出「客觀評量指標」分數。「客觀評量指標」須達 60 分始得進入初審階段。

(1) 基本評量指標 (Basic Indicator, BI)

基本評量指標由申請期刊填寫「THCI Core 期刊基本資料表」後，由人文學研究中心計算而得。基本評量指標共分四大類項目：

- ① 期刊格式，配分 10 分；
- ② 論文格式，配分 34 分；
- ③ 編輯作業，配分 38 分；
- ④ 刊行作業，配分 18 分。

滿分為 100 分，另有減分項目與加分項目。申請期刊之退稿率、內部編輯委員比例依「THCI Core 期刊基本資料表」填答的資訊計分，其他項目依期刊刊載資訊或由國科會人文學研究中心計分。實際進行評量



作業時，除了「參考文獻格式與引文規範之規範項目一致」項目隨機抽檢外，其他項目皆檢查每篇論文。

(2) 引用評量指標 (Citation Indicator, CI)

引用評量指標考慮論文篇數、影響係數與即時指數，各項實際得分將以同領域表現最佳之期刊取得滿分，各期刊的得分則依比例配分。各大項的配分如下：論文篇數 (Article Number, AN) 配分 20 分；影響係數 (Impact Factor, IF) 配分 60 分；即時指數 (Immediacy Index, II) 配分 20 分。引用評量指標由人文學研究中心依據 THCI 之數據資料計算而得。

2. 初審作業

初審由國科會人文處召集各學門組成之期刊評審委員會進行審查。各學門期刊評審委員會之委員，應迴避該學門申請收錄及已被收錄期刊之主編與執行編輯。各學門期刊評審委員會應就申請收錄之期刊所刊登之論文的學術品質進行審查，並參考學門期刊排序結果及期刊評量分數等相關資料，綜合做出是否推薦收錄或調整收錄的建議。綜合類期刊應由相關學門之期刊評審委員會進行審查，並須獲過半數相關學門推薦，始得予以收錄。

3. 複審作業

複審作業由國科會人文處召開人文學門聯席會議進行審查，聯席會議之成員為各學門期刊評審委員會主席或指定人選。各學門委員將期刊審查結果 (含綜合類期刊) 送交聯席會議，由聯席會議參酌初審作業提交之評量分數，議決各學門收錄之核心期刊。

4. 其他規定

- (1) 若單一學門評量分數達 60 分者僅有一種期刊，得核可未達 60 分者列入該學門期刊收錄名單，惟以不超過一種期刊為限；若單一學門之期刊的評量分數均未達 60 分，得核可未達 60 分者列入該學門期刊收錄名單，惟以不超過二種期刊為限。
- (2) 已收錄之期刊，若其期刊排序結果、期刊評量分數等相關資料有明顯下降時，學門期刊評審委員會應重新進行審查。如初審結果建議排除收錄，相關學門應將初審意見抄送期刊編輯委員會，並請其回應，再將回應意見送交聯席會議議決。經聯席會議議決被排除收錄之期刊，應於重新申請時就審查意見提出充分之改善說明，供學門期刊評審委員會審酌。

(3)已收錄之期刊，因更名、期刊合併等原因所致之異動，期刊編輯單位應於異動時，檢附相關資料送交人文學研究中心。人文學研究中心依下列原則處理，並報請聯席會議核備。

- ① 期刊僅有刊名變更者，仍列於原有名單。
- ② 已收錄之期刊與其他期刊合併者，仍列於收錄名單。
- ③ 上述項目之外的期刊異動，依審核程序決定是否調整收錄。

(4)收錄之期刊停刊時，該期刊之主編應主動通知人文學研究中心，自停刊日起自動從收錄名單中剔除。

(5)收錄之期刊名單經依本實施方案調整後，更新之名單將於人文處及人文學研究中心網頁公布，並刊載於《國科會人文及社會科學簡訊》(國科會人文學研究中心，2010)。

表二為 2008 與 2009 年兩年收錄結果中，各學門申請、通過件與通過比例。可看出各學門申請與通過之情形。

表二：THCI Core年度申請與通過比例

2008 年	文學一	文學二	哲學	語言	歷史	藝術	綜合	總計
申請件	17	4	7	6	15	9	26	84
通過件	8	4	5	6	7	3	8	41
通過比例	47%	100%	71%	100%	47%	33%	31%	49%
2009 年	文學一	文學二	哲學	語言	歷史	藝術	綜合	總計
申請件	16	8	9	5	13	9	19	79
通過件	9	5	5	5	7	4	9	44
通過比例	56%	63%	56%	100%	54%	44%	47%	56%

資料來源：本研究分析整理

(二) THCI 與 THCI Core 之建檔

THCI 資料庫依據三項基本收錄原則，廣泛收錄國內出版之人文學領域具代表性及各學門重要之期刊，累計至今共收錄 343 種，包括中國文學 38 種、外國文學 10 種、綜合文學 6 種、歷史 52 種、哲學 16 種、圖書資訊學 24 種、語言學 22 種、藝術 28 種、宗教 21 種、綜合類 126 種。

THCI 目前建置的期刊總數共有 7,482 本，包含來源文獻 55,546 筆與被引文獻 957,253 筆，完成建檔的文獻皆可線上查詢，此外，亦同步進行校對工作，目前校對完成 1,479 本期刊。人文學研究中心每月於固定時間將新建資料上傳至資料庫中，便於隨時更新檢視。依照建置進度而言，各學門期刊



的建檔完成年份，大多已可更新至 2010 年 12 月份（國科會人文學研究中心，2011）。

表三：THCI 資料庫各學門收錄數量

	2006	2007	2008	2009	2010	Mar-11
中國文學	28	30	33	35	38	38
外國文學	8	8	9	10	10	10
文學綜合類	3	5	5	5	6	6
歷史	44	47	49	52	52	52
哲學	15	15	15	15	15	16
圖書資訊學	24	24	23	24	24	24
語言學	16	17	18	20	22	22
藝術	19	23	25	26	28	28
宗教	14	18	18	20	21	21
人文學綜合類	93	102	105	116	120	126
總計	264	289	300	323	336	343

資料來源：本研究整理（最後統計日：2011 年 3 月）

THCI Core 的評量在最後的複審階段，經學門複審聯席會議討論即決議當年度收錄期刊的數量。截至目前共審核公布過兩次，各年度收錄種數已列於表二。透過 THCI Core 審核機制而產生的收錄名單，人文學研究中心也提供了專屬的資料庫檢索介面「THCI Core 核心期刊檢索系統」以方便查詢。當年通過收錄的期刊，其文獻皆回溯建檔 3 年，因此目前資料庫內收錄年份為 2005-2008 年。此期間內所有文獻皆已全數完成建檔共 2,783 筆，同時亦校對完畢。

五、THCI、THCI Analyzer 與 THCI Core 檢索功能

THCI、THCI Analyzer 與 THCI Core 資料庫為目前與人文學領域最相關的三大引文索引資料庫，皆由人文學研究中心建置與維護，下文簡介前述系統的功能。

（一）THCI

THCI 可用以探討人文學領域期刊文獻出版後，被使用的狀況及其後發展，藉以瞭解某一主題歷年的研究成果，以預測某學科領域未來發展趨勢；此外，引文索引資料庫最重要的功能之一，就是告知使用者某一文獻在哪裡、被何人所引用。當然，如果想瞭解學術研究文獻彼此之間交互引用的狀

況，則必須透過該資料庫參考各期刊之引用次數（Citation Times）、被引用次數（Cited Times）、作者被引用次數等。有了這些數據後，經由臺灣人文學引文索引分析系統（THCI Analyzer），進而計算出影響係數、即時指數等數值，以評估各期刊、個人或研究機構在臺灣人文學術界影響力的參考指標。稍後將簡要介紹 THCI Analyzer。

THCI 資料庫提供的基本檢索功能，包括期刊題名、作者、來源文獻、被引文獻或書名檢索，可讓使用者取得來源文獻的基本書目資料與被引文獻的相關文獻資訊。THCI 網址為：<http://www.hrc.ntu.edu.tw/thci/index.aspx>。

1. 期刊題名檢索：提供使用者透過期刊刊名，檢索人文學領域期刊所刊載的文章，及其相關書目資訊。
2. 作者檢索：提供使用者透過作者姓名（citing author），檢索該作者發表之人文學領域期刊論文。
3. 來源文獻檢索：使用者可輸入文章的篇名或關鍵字詞，檢索來源期刊文獻的相關書目資訊，及其所引用到的文獻資料。
4. 被引文獻檢索：使用者只要輸入被引文獻（cited work）的名稱，即可查詢到曾經引用過該資料的所有期刊論文。

（二）THCI Analyzer

THCI Analyzer（以下簡稱 THCIA）提供如國外的 Journal of Citation Reports（以下簡稱 JCR）期刊引用文獻評比統計資料庫的功能，將出版的期刊計算相關引用指數且提供查詢的概念，延伸應用到專屬於人文學領域的期刊上，目前屬於內部統計分析之用，並未開放大眾使用，系統介面如圖一所示。

在 JCR 資料庫中，期刊評量的項目有 Impact Factor（影響係數，簡稱 IF）、Self-Citing Rate（自我引用率）、Impact Factor Excluding Self-Citations（去



The screenshot shows the THCI Analyzer interface with search filters and a table of journals. The search filters include: 1. 文章發表篇數(期刊), 2. 文章發表篇數(其他), 3. 文章被引[次數(期刊)], 4. 文章被引[次數(其他)], 5. 期刊即時指數, 6. 期刊影響係數, 7. H指數, 8. 期刊引用半衰期, 9. 期刊被引用半衰期. The search criteria are: 選擇期刊之學科類別: [不分學科類別], 期刊起始年: 1996, 期刊結束年: 2009, 期刊筆數: 50. The table below lists the top 5 journals.

顯示統計圖	排序	書刊編號	書刊名稱
統計圖	1	289	哲學與文化=Monthly Review of Philosophy and Culture
統計圖	2	899	歷史月刊=Historical Monthly
統計圖	3	23374	孔孟月刊=Cong-Meng Monthly
統計圖	4	12	*中外文學=Chung-Wai Literary Monthly
統計圖	5	4457	書誌文學

圖一：THCI Analyzer



除自我引用率後的影響指數)、Immediacy Index (立即引用率或即時指數, 簡稱 II)、Citing Half-Life (引用半衰期)、Cited Half-Life (被引用半衰期), 這些指標的涵義在許多文獻中已深入探討, 本文不再贅述。THCIA 可以計算上述指標並允許使用者查詢, 值得一提的是 THCIA 允許使用者自設 1-5 年的期距, 以滿足不同學科領域的需求。除了上述的指標, THCIA 系統尚可查詢 H-index (H 指數), 從作者、機構與機構單位的角度切入, 評估學術產出數量與影響。

THCIA 的各項檢索功能仍屬測試階段, 目前尚未對外開放, 暫以帳號密碼進行管理, 主要分兩大部分:

1. 單一對象查詢: 針對以下特定對象, 可同步瀏覽各年度發文篇數、被引次數、被引累計數、即時指數、五年影響係數等, 同時以彩色統計圖搭配顯示年度被引次數、即時指數、影響係數之變化。

(1) 期刊刊名

(2) 作者、單位、機構

(3) 文章篇名

2. 引文分析查詢: 相對於單一對象查詢, 本項檢索功能以年度為依據, 針對以下指標進行期刊的整體排序, 也可以就單學門檢索, 比較同一學門之間指標高低變化, 若想進一步分析, 亦可匯出至 Excel 表運用。

(1) 期刊總發表篇數

(2) 作者、單位、機構總發表篇數

(3) 來源期刊被引次數

(4) 作者、單位、機構被引次數

(5) 期刊即時指數

(6) 期刊影響係數

(7) H 指數

(8) 期刊引用半衰期

(9) 期刊被引用半衰期

(三) THCI Core

THCI Core 資料庫的設計主要是針對每年評選出來的 THCI Core 收錄名單, 回溯建檔 3 年期刊文獻資料, 並提供使用者檢索查詢, 建檔內容包括刊名、作者、卷期、出版年月、中英文篇名、中英文關鍵字與中英文摘要。介

面除了提供搜尋檢索，也能直接瀏覽某特定學門期刊。首頁與檢索畫面如圖二與圖三，資料庫網址為 <http://www.hrc.ntu.edu.tw/thcicore/thcicore>。THCI

THCI Core 資料庫

核心期刊搜尋

選擇項目	<input type="radio"/> 期刊名稱 <input checked="" type="radio"/> 篇名 <input type="radio"/> 關鍵字 <input type="radio"/> 摘要
搜尋內容	<input style="width: 90%;" type="text"/>
<input type="button" value="搜尋"/>	

核心期刊收錄類別

類 別	期刊數	類 別	期刊數
<input type="checkbox"/> 文學	12	<input type="checkbox"/> 哲學	5
<input type="checkbox"/> 文學綜合類	1	<input type="checkbox"/> 語言學	6
<input type="checkbox"/> 中國文學	7	<input type="checkbox"/> 藝術	4
<input type="checkbox"/> 外國文學	4	<input type="checkbox"/> 綜合類	8
<input type="checkbox"/> 歷史	10	<input type="checkbox"/> *所有期刊*	45

Copyright © 2010 國科會人文學研究中心 版權所有
Copyright © 2010 Center For Humanities Research All Rights Reserved

圖二：THCI Core檢索畫面

篇名	道敎文化對科技、創新與管理、藝術的影響		
刊名	文與哲	卷期	9
作者	林申明=Lin, Chong-Ming		出版年月
			2006-12
		[詳細資料]	[全文文獻]
中文篇名	典範抑或危機？「日常生活」在中國近代史研究的應用及其問題		
英文篇名	Paradigm or Crisis? "The Everyday" in Modern Chinese History		
來源書刊	新史學		
文獻卷期	17(4)		
出版年月	2006-12		
文獻作者	連玲玲=Lien, Ling-ling		
中文關鍵字	日常生活；小市民；上海；北京；成都		
英文關鍵字	everyday life; petite urbanites; Shanghai; Beijing; Chengdu		
中文摘要	本文旨在檢視「日常生活」概念在中國近代史研究上的有效性，透過分析與比較晚近的著作來說明，在多大的程度上「日常生活」能突破過去的研究成果，提出新觀點來詮釋中國近代史。本文將先扼要地介紹西方「日常生活」史學的發展脈絡，並界定「日常生活」的範圍及核心概念，以作為學術對話的前提。然後把焦點轉回近代中國，探討晚近中國史學界如何利用這個概念進行研究：他們提問的方式、內容及限制。文章最後則探討「日常生活」對中國近代史研究的可能性及方法論上可能的貢獻。		
英文摘要	This article examines recent scholarly works on the daily lives of urbanites in modern China, particularly focusing on how these works articulate the newly developed concept of "everyday life." In light of the methodology of German Alltagsgeschichte and Italian microstoria, these words attempt to unveil the history of the silent and the silenced. To what extent, however, do these works break new ground in Chinese history by employing the so-called new approach of "the everyday"? To better identify the concept of "the everyday," this article first introduces how it has been developed in Western scholarship. In the rest of the article, I discuss how China scholars conduct research on urban people's daily lives. In its conclusion, this article also suggests the potential of the study of the everyday for China research and the possible contributions of this methodology.		
附註			

圖三：THCI Core檢索結果



Core 與 THCI 資料庫有密切的關聯性，THCI Core 內的任何文章藉著「參考文獻」的超連結，連結至 THCI 資料庫內容顯示該文獻的所有參考書目，進而瞭解這些書目的被引情形，兩者可以說是相輔相成。

六、2009 年 THCI Core 收錄期刊之分析

(一) 收錄來源文獻整體分析

根據 2010 年 10 月 8 日國科會人文處召開人文學門複審委員聯席會議，通過 2009 年 THCI Core 收錄期刊共 44 種。以下就 44 種期刊在 2009 年刊登的所有文獻進行機構署名次數¹、論文發表篇數²、機構數³等統計，整理如表四所示。

以機構署名次數而論，學門類別中的文學一、綜合類、文學二與歷史類之次數較高，四者加總已占總次數接近 60% 之比例，觀察其論文發表篇數剛好與署名次數呈現正相關之關係。表四中一個特別的現象是文學二類別的論文，經整理後發現皆為單一著者獨自完成，因此機構署名次數與論文發表篇數一樣，哲學類期刊文獻也有同樣的情形，可以觀察出前述兩類領域的學者較不傾向於合著學術論文。

再進一步分析機構署名次數、論文發表篇數與機構數之間的關係時，可以得到平均機構署名次數、平均論文發表篇數與跨機構分工指標等數據。平均機構署名次數較高之學門為文學一的 3.20 次與位居第二的語言學門 2.97 次，這意味著此兩學門中，每個機構有較高的研究論著發表次數；而平均論文發表篇數則是由文學一的 3.06 次與歷史類的 2.45 次較高，表示這兩學門中每個機構發表的篇數較其他學門為多。如將機構署名次數除以論文發表篇數，則得出跨機構分工指標數，由表格數據顯示語言學 1.61 次與藝術類領域 1.40 次的數值較高，意味著該領域的論文通常經由較多不同機構的著者共同

¹ 機構署名次數的計算，為 2009 年度收錄於 THCI Core 的名單期刊，在 THCI 資料庫中建檔的論文機構署名總次數，出現某機構署名一次，就計入該機構署名次數指標一次。

² 論文發表篇數的計算，為 2009 年度收錄於 THCI Core 的名單期刊，在 THCI 資料庫中建檔的論文總篇數，遇有合著者則假定每位著者的貢獻度一致，以一篇文章除以合著者人數，加以計算論文發表篇數。

³ 機構數為 2009 年度收錄於 THCI Core 的名單期刊，在 THCI 資料庫中建檔的論文所有機構總數，相同學門中同一機構不重複計算。

來完成。換言之，文學二與哲學類領域的著者多傾向於各自完成其文獻，因而跨機構分工指標數為 1。

表四：來源文獻發表情形

	期刊種數	機構署名 次數 (A)	論文發表 篇數 (B)	機構數 (C)	平均機構 署名次數 (A/C)	平均論文 發表篇數 (B/C)	跨機構 分工指標 (A/B)
文學一	9	160	153	50	3.20	3.06	1.05
綜合類	9	151	145	60	2.52	2.42	1.04
文學二	5	104	104	51	2.04	2.04	1.00
歷史	7	100	98	40	2.50	2.45	1.02
語言學	5	98	61	33	2.97	1.85	1.61
藝術	4	74	53	40	1.85	1.33	1.40
哲學	5	37	37	19	1.95	1.95	1.00
總和	44	724	651	293	2.47	2.22	1.11

資料來源：本研究分析整理

(二) 收錄來源文獻－依機構類型分析

上述數據之分析屬於較大範圍的粗略統計，僅能簡單的概觀學門之間各機構的平均署名和論文篇數之比例等關係，從而瞭解哪個學門有相對較高的發表情形。將著者發表的機構依其類型細分為公立大學校院、私立大學校院、公立科技大學、私立科技大學、特殊學校（含軍警、中小學等）、研究型（政府）機構與國外學術單位等七種類型，可進一步分析不同類型機構的狀況，表五顯示細項分類數據。

- 表五顯示平均機構署名次數與平均論文發表篇數，以研究機構、政府機構的 6.08 次與 5.73 篇位居領先地位，其次者為公立大學校院。
- 分析公私立大學校院、科技大學之平均機構署名次數時，公立大學擁有較高數值為 4.01 次，意味公立大學較傾向合力完成學術論文文獻。
- 分析公私立大學校院、科技大學之平均論文發表篇數時，公立大學 3.62 篇也遠勝過私立大學校院 1.69 篇與公立科技大學 1.40 篇，因之公立大學仍是學術論文產出的佼佼者。

如果將機構署名與論文篇數除以機構數來看整體平均，比例最高的仍為公立大學的 4.01 次與 3.62 篇為最高。由此可見公立大學依舊是發表研究次數與發表篇數的領先者。



表五：依機構類型分析來源文獻

機構型態	指標	文學一	文學二	哲學	語言學	歷史	藝術	綜合類	小計
1. 公立大學 校院	機構數	17	17	6	14	15	12	16	97
	平均機構署名次數	0.16	3.71	2.83	4.64	3.13	2.25	4.00	4.01
	平均論文發表篇數	5.93	3.71	2.83	3.05	3.07	1.76	3.78	3.62
	平均跨機構分工指標	0.03	1.00	1.00	1.52	1.02	1.28	1.06	1.11
2. 私立大學 校院	機構數	8	7	7	2	4	9	7	44
	平均機構署名次數	2.63	1.71	1.57	2.00	2.25	1.44	1.43	1.82
	平均論文發表篇數	2.53	1.71	1.57	1.50	2.25	1.00	1.43	1.69
	平均跨機構分工指標	1.04	1.00	1.00	1.33	1.00	1.44	1.00	1.08
3. 公立科技 大學	機構數	1	1	0	2	1	5	0	10
	平均機構署名次數	1.00	2.00	—	1.50	3.00	3.00	—	2.40
	平均論文發表篇數	1.00	2.00	—	1.00	3.00	1.20	—	1.40
	平均跨機構分工指標	1.00	1.00	—	1.50	1.00	2.50	—	1.72
4. 私立科技 大學	機構數	10	3	0	4	2	4	2	25
	平均機構署名次數	1.00	1.33	—	1.00	1.00	1.25	1.50	1.12
	平均論文發表篇數	1.00	1.33	—	0.63	1.00	0.83	1.50	0.99
	平均跨機構分工指標	1.00	1.00	—	1.60	1.00	1.50	1.00	1.13
5. 特殊學校	機構數	0	0	0	0	3	1	0	4
	平均機構署名次數	—	—	—	—	—	—	—	1.5
	平均論文發表篇數	—	—	—	—	0	1.5	—	0.75
	平均跨機構分工指標	—	—	—	—	—	—	—	2
6. 研究機 構、政府機 構	機構數	1	1	2	1	2	2	3	12
	平均機構署名次數	8.00	1.00	2.50	7.00	10.50	2.00	9.00	6.08
	平均論文發表篇數	8.00	1.00	2.50	2.75	10.50	2.00	9.00	5.73
	平均跨機構分工指標	1.00	1.00	1.00	2.55	1.00	1.00	1.00	1.06
7. 國外學術 單位	機構數	13	22	4	7	16	7	32	101
	平均機構署名次數	1.08	1.00	1.00	1.57	1.13	1.14	1.47	1.23
	平均論文發表篇數	1.00	1.00	1.00	0.93	1.06	1.14	1.39	1.14
	平均跨機構分工指標	1.08	1.00	1.00	1.69	1.06	1.00	1.06	1.08

資料來源：本研究整理

(三) 收錄來源文獻－依機構名稱分析

在七大機構類型中，歸納後所得結果：論文發表的機構主要仍以公立大學校院為大宗。表六與表七為再依機構名稱細分後，進行機構署名次數與論文篇數的統計與累加，因機構數過多無法詳加列表，發現前 20 個機構排名所累積的比例已高達 65%，將近 2/3。

表六：學術機構論文署名情形

	機構名稱	次數	累積 次數	累積 比例		機構名稱	次數	累積 次數	累積 比例
1	國立臺灣大學	85	85	12%	11	私立天主教輔仁大學	12	388	54%
2	國立臺灣師範大學	67	152	21%	12	國立交通大學	12	400	55%
3	中央研究院	59	211	29%	13	國立中央大學	10	410	57%
4	國立清華大學	35	246	34%	14	國立中正大學	10	420	58%
5	國立政治大學	33	279	39%	15	國立故宮博物院	10	430	59%
6	國立成功大學	29	308	43%	16	國立臺灣科技大學	10	440	61%
7	國立中山大學	23	331	46%	17	香港中文大學	9	449	62%
8	私立東吳大學	18	349	48%	18	國立暨南國際大學	8	457	63%
9	國立東華大學	14	363	50%	19	私立南華大學	7	464	64%
10	國立中興大學	13	376	52%	20	國立彰化師範大學	7	471	65%

資料來源：本研究整理

表七：學術機構論文發表情形

	機構名稱	篇數	累積 篇數	累積 比例		機構名稱	篇數	累積 篇數	累積 比例
1	國立臺灣大學	78.5	78.5	12.10%	11	國立交通大學	11.5	350.5	53.80%
2	國立臺灣師範大學	55.5	134	20.60%	12	私立天主教輔仁大學	11	361.5	55.50%
3	中央研究院	54.8	188.8	29.00%	13	國立故宮博物院	10	371.5	57.10%
4	國立政治大學	32	220.8	33.90%	14	國立中央大學	9.5	381	58.50%
5	國立清華大學	28.5	249.3	38.30%	15	國立中正大學	9.5	390.5	60.00%
6	國立成功大學	23.7	273	41.90%	16	國立暨南國際大學	8	398.5	61.20%
7	國立中山大學	21.5	294.5	45.20%	17	私立南華大學	6.5	405	62.20%
8	私立東吳大學	18	312.5	48.00%	18	國立彰化師範大學	6.5	411.5	63.20%
9	國立東華大學	14	326.5	50.10%	19	新加坡國立大學	6.5	418	64.20%
10	國立中興大學	12.5	339	52.10%	20	國立聯合大學	6	424	65.10%

資料來源：本研究整理

無論在機構署名次數與論文發表篇數名單看來，前三名皆為國立臺灣大學、國立臺灣師範大學與中央研究院，此外兩表中也只有中央研究院與國立故宮博物院不是大專院校。排名前十名者，除了中央研究院位居第三、私立東吳大學位居第八以外，其他皆為國立大學囊括，占 80%。

(四) 收錄期刊之引用情形

前文談到關於 THCI Core 收錄之程序時，在預審作業中，人文學研究中心即針對期刊的引用、被引用情形，計算引用評量指標分數，亦於介紹引文索引資料庫檢索功能時，論及期刊引用與被引用之重要性，而 THCIA 系統



可查詢各期刊的總被引用數、影響係數 (1-5 年)、立即引用率、自我引用率、引用 / 被引用半衰期等數值。本節即以 2009 年度收錄的 44 本核心期刊呈現相關之指標如表八與表九。人文學領域期刊之學術文獻影響力通常非短時間 1-2 年內可以觀察出，表八提供 2-5 年之各年度的影響係數供參考。

仔細檢視表八所示之各學門的影響係數，可發現文學一類中相對較高者為「中國文哲研究集刊」0.326；文學二類為「中外文學」0.229；哲學類為「國立政治大學哲學學報」0.185；語言學類為「華語文教學研究」0.107；歷史類為「臺灣史研究」0.485；藝術類為「民俗曲藝」0.154；綜合類為「清華學報」0.274。

分析表九中，期刊立即引用率數值普遍不高，可謂人文學類期刊文獻出版後立即被引用的機率較小。以自我引用率看來，除了文學一領域數值相對較高之外，其他類別自我引用情形不太多；引用半衰期為評量該期刊論文所引用的參考文獻年齡，表九中該欄的數值分布在 9-15 之間，數值較低者表示引用參考文獻的時效性較高；被引用半衰期則評量該期刊論文被其他期刊引用的年齡，該欄的數值介於 0-9 之間，數值愈低表示該期刊被引用到的時間愈快。表中關於半衰期之計算年份，引用與被引用的基準不同，原因為人文學研究中心資料庫收錄建檔較完整者為 1996-2009 年，因此被引用半衰期取其依據，而引用半衰期則因資料庫當中文獻有引用年代較久遠的文獻，如明、清，因此取其近 20 年內作為分析依據較合適。

表八：THCI Core核心期刊引文分析指數－影響係數

學門	期刊名稱	論文總數	總被引次數	2年影響係數	3年影響係數	4年影響係數	5年影響係數	2年影響係數 (排除自我引用)
文學一	中國文哲研究集刊	12	33	0.25	0.326	0.267	0.269	0.179
	文與哲	20	20	0.25	0.174	0.162	0.126	0.033
	成大中文學報	23	13	0.055	0.114	0.153	0.153	0.000
	東吳中文學報	20	2	0.000	0.000	0.000	0.017	0.000
	政大中文學報	17	8	0.152	0.104	0.113	0.103	0.091
	國文學報	12	22	0.032	0.095	0.073	0.104	0.000
	臺大中文學報	14	27	0.303	0.373	0.315	0.261	0.091
	臺灣文學學報	15	10	0.143	0.095	0.130	0.145	0.143
	臺灣文學研究學報	20	8	0.121	0.102	0.127	0.127	0.121

(續下頁)

表八：THCI Core核心期刊引文分析指數－影響係數（接上頁）

學門	期刊名稱	論文總數	總被引次數	2年影響係數	3年影響係數	4年影響係數	5年影響係數	2年影響係數 (排除自我引用)
文學二	中外文學	27	72	0.229	0.139	0.109	0.088	0.188
	同心圓：文學與文化研究	23	2	0.029	0.019	0.014	0.011	0.029
	英美文學評論	8	0	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
	臺大日本語文研究	15	4	0.067	0.044	0.046	0.038	0.067
	臺大語言與文學研究	5	2	0.042	0.029	0.05	0.043	0.000
	淡江評論	15	1	0.000	0.000	0.011	0.008	0.000
哲學	東吳哲學學報	7	5	0.080	0.061	0.073	0.060	0.080
	國立政治大學哲學學報	8	11	0.118	0.185	0.167	0.150	0.059
	國立臺灣大學哲學論評	7	11	0.200	0.179	0.143	0.167	0.100
	揭諦學刊	9	3	0.000	0.033	0.024	0.055	0.000
	臺大佛學研究	6	9	0.118	0.133	0.105	0.111	0.000
語言學	中文計算語言學期刊	13	3	0.022	0.030	0.020	0.027	0.022
	同心圓：語言學研究	14	3	0.050	0.032	0.023	0.053	0.000
	英語教學	15	10	0.059	0.056	0.068	0.085	0.000
	華語文教學研究	11	6	0.107	0.071	0.068	0.079	0.036
	臺灣語言學期刊	5	2	0.000	0.000	0.029	0.048	0.000
歷史	中央研究院近代史研究所集刊	13	37	0.212	0.288	0.261	0.259	0.212
	東吳歷史學報	10	4	0.000	0.000	0.000	0.029	0.000
	國立政治大學歷史學報	13	16	0.231	0.184	0.167	0.129	0.192
	新史學	16	48	0.147	0.250	0.225	0.202	0.118
	臺大歷史學報	10	27	0.269	0.244	0.228	0.169	0.231
	臺灣史研究	20	29	0.485	0.419	0.365	0.323	0.333
	臺灣師大歷史學報	16	10	0.143	0.176	0.125	0.132	0.095
藝術	民俗曲藝	21	17	0.154	0.138	0.125	0.111	0.128
	國立臺灣大學美術史研究集刊	9	8	0.056	0.115	0.091	0.073	0.056
	設計學報	14	15	0.097	0.128	0.081	0.078	0.065
	藝術教育研究	9	2	0.063	0.125	0.088	0.070	0.000
綜合類	中央研究院歷史語言研究所集刊	16	36	0.182	0.188	0.159	0.182	0.121
	文化研究	7	4	0.154	0.103	0.089	0.089	0.154
	故宮學術季刊	17	24	0.182	0.140	0.113	0.097	0.182
	清華學報	19	34	0.225	0.241	0.274	0.244	0.125
	漢學研究	45	40	0.099	0.127	0.149	0.157	0.070
	臺大文史哲學報	16	16	0.156	0.188	0.122	0.125	0.063
	臺灣東亞文明研究學刊	17	10	0.079	0.130	0.114	0.110	0.079
	歐美研究	8	4	0.118	0.107	0.079	0.070	0.059

資料來源：本研究分析整理



表九：THCI Core核心期刊引文相關指標

學門	期刊名稱	立即引用率	自我引用率	引用半衰期 (1990-2009)	被引用半衰期 (1996-2009)
文學一	中國文哲研究集刊	0.000	0.212	14	4
	文與哲	0.050	0.750	11	2
	成大中文學報	0.000	0.571	12	2
	東吳中文學報	0.000	0.000	13	6
	政大中文學報	0.000	0.625	12	2
	國文學報	0.083	0.818	11	3
	臺大中文學報	0.000	0.481	13	3
	臺灣文學學報	0.067	0.100	11	3
	臺灣文學研究學報	0.050	0.125	9	2
文學二	中外文學	0.000	0.052	14	6
	同心圓：文學與文化研究	0.130	0.250	11	4
	英美文學評論	0.000	0.000	14	0
	臺大日本語文研究	0.000	0.250	11	2
	臺大語言與文學研究	0.000	0.500	13	0
	淡江評論	0.000	0.000	14	9
哲學	東吳哲學學報	0.286	0.200	14	3
	國立政治大學哲學學報	0.000	0.091	13	4
	國立臺灣大學哲學論評	0.000	0.273	13	2
	揭諦學刊	0.000	0.000	13	4
	臺大佛學研究	0.000	0.333	13	4
語言學	中文計算語言學期刊	0.000	0.000	12	7
	同心圓：語言學研究	0.000	0.333	12	4
	英語教學	0.000	0.300	12	4
	華語文教學研究	0.000	0.500	10	2
	臺灣語言學期刊	0.000	0.000	13	4
歷史	中央研究院近代史研究所集刊	0.000	0.108	13	4
	東吳歷史學報	0.000	0.250	13	5
	國立政治大學歷史學報	0.000	0.250	13	3
	新史學	0.063	0.082	15	5
	臺大歷史學報	0.000	0.111	13	4
	臺灣史研究	0.050	0.152	12	4
	臺灣師大歷史學報	0.000	0.100	12	3
藝術	民俗曲藝	0.000	0.118	13	4
	國立臺灣大學美術史研究集刊	0.000	0.250	14	5
	設計學報	0.000	0.067	12	4
	藝術教育研究	0.000	1.000	11	3

(續下頁)

表九：THCI Core核心期刊引文相關指標（接上頁）

學門	期刊名稱	立即引用率	自我引用率	引用半衰期 (1990-2009)	被引用半衰期 (1996-2009)
綜合類	中央研究院歷史語言研究所集刊	0.063	0.194	14	5
	文化研究	0.000	0.000	10	0
	故宮學術季刊	0.000	0.167	14	4
	清華學報	0.053	0.235	13	4
	漢學研究	0.000	0.152	13	4
	臺大文史哲學報	0.000	0.188	12	3
	臺灣東亞文明研究學刊	0.000	0.200	11	2
	歐美研究	0.000	0.200	13	5

資料來源：本研究分析整理

七、結論

本文闡述 THCI Core 發展的梗概與歷程，包括源起、收錄程序、收錄現況、資料庫建檔與檢索功能等等。THCI Core 的源起與 THCI 密不可分，有其延續性的意涵，而目標在於建立一套評量人文學領域學術期刊之機制，因此有嚴謹的審查辦法與公正的同儕審查制度。目前已經公布兩次核心期刊的收錄名單，分別是 2008 年的 41 種與 2009 年的 44 種。THCI Core 資料庫建檔工作也依據當年公布的名單，分別回溯 3 年的期刊文獻資料，使用 THCI、THCI Analyzer 則可以統計分析 THCI 收錄文獻的引文索引數據，透過客觀的計量方法，再輔以完善的審查過程，以期能達到提升公信力與參考價值兼備的目標。

藉由 2009 年收錄於 THCI Core 的期刊為分析對象，可概知人文學期刊領域相關特性，發現語言與藝術學類的文獻多半傾向合著，而文學二與哲學類則偏向獨自完成；此外，從各刊引用相關數值歸納得知人文學類文獻出版後被立即引用與自我引用的機率皆較小，而影響係數數值也不高。

未來人文學研究中心隨著國科會改制為科技部後，機構編制與任務將隨之調整，依據目前的規劃，未來社會科學與人文學學術期刊的引文索引資料的建置工作轉由國家實驗研究院科技政策研究與資訊中心負責，博碩士論文的引文索引的建置工作交由國家圖書館執行，而期刊評鑑工作交由未來取代社會科學研究中心與人文學研究中心的單位執行。前述的作法可以確認研究中心僅負責期刊評鑑任務，避免大家有資料建置與期刊評鑑是二合一的印象，也宣示期刊評鑑工作不僅僅是使用引文索引，尚其他的評鑑面向。



參考文獻

- 國科會人文學研究中心 (2010)。2011 年「臺灣人文學引文索引核心期刊 (THCI Core) 收錄實施方案」。取自 http://www.hrc.ntu.edu.tw/thcicore_attachments.htm。
- 國科會人文學研究中心 (2011)。國科會人文學研究中心工作雙月報 (執行期間：100/2/1~100/3/31)。
- 陳光華、陳雅琦 (2001)。〈臺灣人文學引文索引資料庫之建置〉。《圖書館學與資訊科學》，27 (1)，51-77。
- 陳光華、劉書硯 (2008)。〈臺灣人文學引文索引與其核心期刊〉。在兩岸學術期刊評鑑暨臺版產業發展學術研討會論文集 (頁 12:1-12:21)。臺北：淡江大學。取自 <http://www.lis.ntu.edu.tw/~khchen/writtings/pdf/200805THCICore.pdf>。
- 羅思嘉 (2001)。〈引用文獻分析與學術傳播研究〉。《中國圖書館學會會報》，66，73-85。